

Le Chat Couleur

- Toc, toc, toc.
- Qui est là?
- C'est le chat.
- Que veux-tu?
- Une couleur.
- Quelle couleur?
- Rouge.

Dobby Colour

- Knock, knock, knock
- Who's there?
- It's the cat.
- What do you want?
- A colour.
- Which colour?
- Red.

How to play

One child is on ('le chat'), and the others choose a colour without letting anyone else know. 'Le chat' then starts the conversation as above, saying 'Toc, toc, toc.' The other children respond in unison, 'Qui est là?' When 'le chat' chooses a colour, whoever has chosen that colour has to try and get to the other side of the playground without being caught. If they are caught, they sit out. The game continues until all of the children have had their colour called, and have tried to make it to the other side, and then restarts with someone else being on.

Variation 1: if you are caught, you are on too.

Variation 2: put coloured cones around the playground and draw a chalk circle around them to make bases so that children have to reach their chosen colour rather than the other side of the playground.

Teaching ideas

Activity 1 Before playing the video, give the children seven cards containing each of the French sentences from the game, one sentence per card. Telling them that these are the words from a game, ask them if there are any words which they know, or any they can guess. Ask them if they have any idea what any of the sentences might mean. Ask them if there is anything which gives them a clue as to what order they might come in (clue: if you have a question, would you have another question straight away, or would you have a statement as an answer?). Knowing what some of the words mean might help them to guess the right order, but even if they don't know many of the words, this is a useful activity to get them to engage with the material.

Activity 2 Put the children in pairs and tell them that they are going to try and listen to the boys saying the words from the game in the text video, and then put their cards in the right order. Play the lyrics video twice, then play it a third time with the subtitles. Check that everyone has got the order correctly.

Activity 3 Give children seven cards with the English translations of each sentence, and ask the children to match up the French with the English. You might decide to have this as your first activity to give the exercise a different focus. You might at this point get the children to speculate as to what the game might be about.

Activity 4 If children know their colours, play the video of the game and ask them to write the colours down on a mini whiteboard in the order that they hear them (marron, bleu). You might like to add an element of challenge to this activity, and say that they will get one point for writing the colour down, another point if they write what it is in English, and a further point if they can spell it correctly in French. (Extend the activity by giving further points for saying which colours they have learned which do not feature in the video.)

Activity 5 Ask the children to discuss in pairs what the rules of the game are. You don't see the children decide on their colour, as it's a mental process, so this bit can be a bit tricky for children to get. Ask your class how the children in the video choose a colour. Play the video again to establish that everyone understands the rules.

Activity 6 Phonic Focus. The 'qu' letter string in French is different from the English – it is a hard 'c' sound as in the English 'cat'. Give children the lyric sheet and read out the words, getting children to underline the hard 'c' sound. Elicit from them that both 'qu' and 'c' can make this sound, emphasising the fact that the 'qu' letter string is not the same as in the English 'queen'. Compare with other French question words. Can any children spot the fact that question words in French often contain 'qu' from which the English question words containing 'wh' are derived.

Activity 7 Read the lyrics again (or play the lyrics video) this time asking children to spot the instances where the letter 'c' does not make this hard sound ('c'est' and 'chat').

Activity 8 Play the lyrics video again getting children to underline the final, silent consonants which they cannot hear. Read out the words to check

answers (est; c'est, chat; veux). Can children think of any colours which have final silent consonants? (vert, blanc, violet, gris, argent).

Activity 9 Split the class into two and get one half to play the role of 'le chat' and the other half to play the role of the rest of the children. Play the lyrics video one more time, getting children to concentrate on the words which they will say. Practice the words of the game with one half calling out 'toc, toc, toc,' and the other half responding, etc. Get children to swap roles and practise again.

Activity 10 Play the lyrics video, pausing where necessary, getting children to write out the words to the game as they listen to the boys saying them.

Activity 11 Get children to play the game for a few rounds, then decide how they might adapt or improve it.

KS2 Framework for Languages

03.1; 03.2; 03.3; 03.4; L3.1; L3.2; L3.3; IU3.4; O4.1; 04.2; 04.3; 04.4; L4.1; L4.2; L4.3; L4.4; IU4.2; O5.1; L5.3; IU5.1; L6.3.

Scottish Guidelines for Modern Languages – Curriculum for Excellence

MLAN 2-01a; 2-01b; 2-01c; 3-01a; 2-03a; 2-03b; 3-03a; 2-05a; 2-05b; 3-05a; 2-06a ; 2-06b ; 3-06a ; 3-06b ; 2-07a; 3-07a; 2-08a; 2-08b; 3-08a; 2-09a; 2-13a.

Le Chat-Couleur

- Toc, toc, toc.
- Qui est là?
- C'est le chat.
- Que veux-tu?
- Une couleur.
- Quelle couleur?
 - Rouge.



Le Chat Couleur

- Toc, toc, toc.
- Qui est là?
- C'est le chat.
- Que veux-tu?
- Une couleur.
- Quelle couleur?
- Rouge.

Comment y jouer

Un élève est désigné pour être le chat, et les autres doivent choisir une couleur qui restera secrète. L'élève désigné commence en disant : 'Toc, toc, toc'. Les autres répondent en cœur 'Qui est là ?'. Une fois que le chat a annoncé sa couleur, tous les élèves ayant choisi cette même couleur doivent courir à l'autre bout du terrain sans se faire attraper. Une fois pris, ils devront s'asseoir. Le jeu se poursuit jusqu'à ce que toutes les couleurs aient été appelées et que tous les enfants aient tenté de passer de l'autre côté. Le jeu peut ensuite reprendre avec un nouveau chat.

Variante 1 : celui qui se fait prendre devient également un chat

Variante 2 : disposez des plots de couleurs tout autour de la cour et délimitez un rond à la craie tout autour. Ainsi les enfants devront chacun rejoindre la base qui correspond à leur couleur plutôt que d'aller de par et d'autre du terrain.

Idées pour l'enseignement

Activité 1 Avant de diffuser le vidéo, donnez aux enfants 7 cartes sur lesquelles seront inscrits les 7 vers de la comptine. En leur expliquant qu'ils sont tirés d'un jeu, demandez-leur s'il y a des mots qu'ils (re)connaissent ou peuvent deviner. Demandez-leur ce que, selon eux, signifie chaque vers. Y-a-t-il des indices dans le texte qui pourraient les aider à les remettre dans le bon ordre ? (une question est-elle généralement suivie d'une autre question ou bien d'une réponse/affirmation ?) Connaître la signification des mots pourra les aider, mais même s'ils ont peu de vocabulaire, cette activité leur permettra de se familiariser avec les ressources.

Activité 2 Divisez les élèves en groupes de deux et demandez-leur d'écouter ce que disent les garçons afin d'essayer de remettre leurs cartes dans le bon ordre. Visionnez la vidéo parlée deux fois, puis une troisième fois avec les sous-titres. Vérifiez que tous ont le bon ordre.

Activité 3 Ensuite, distribuez sept cartes comportant la traduction anglaise des sept vers de la comptine, et demandez aux élèves de les faire correspondre avec leurs cartes françaises. Si vous préférez vous pourrez intervertir l'ordre de ces activités. A ce stade, demandez aux élèves de deviner quel est le but du jeu.

Activité 4 Si les élèves connaissent leurs couleurs, lancez la vidéo du jeu et demandez-leur de les inscrire sur leur ardoise dans l'ordre d'écoute (marron, bleu). Vous pourrez introduire un élément de compétition au jeu en attribuant un point par couleur identifiée, un point pour l'équivalent en anglais, et un point si le mot est bien orthographié en français. (Comme travail d'extension, vous pourrez par la suite leur demander d'énumérer d'autres couleurs qui n'étaient pas sur la vidéo.)

Activité 5 Demandez aux élèves de discuter des règles possibles du jeu en groupes de deux. Certains auront du mal à comprendre que les enfants doivent au préalable choisir une couleur puisque c'est un processus mental qui n'est donc pas visible. Visionnez à nouveau le film, afin de vous assurer que tous aient compris les règles du jeu.

Activité 6 Phonétique. La graphie –qu– en français se prononce différemment de l'anglais, comme un –c– dans 'cat' ou 'couleur'. Donnez le vocabulaire aux élèves et lisez les mots et demandez-leur de souligner les mots commençant par ce son– c–. Faites les comprendre que 'qu' et 'c' peuvent produire ce son, en insistant sur le fait que –qu– ne se prononce pas comme l'anglais de 'queen' par exemple. Comparez ces mots avec d'autres mots interrogatifs. Auront-ils remarqué que la plupart commencent par –qu- en français et par-wh- en anglais ?

Activité 7 Lisez les paroles aux enfants (ou passez la vidéo parlée) en leur demandant de trouver où la lettre 'c' ne produit pas le même son dur ('c'est' et 'chat').

Activité 8 Montrez la vidéo parlée une nouvelle fois en demandant aux enfants de souligner la dernière consonne muette, celle qu'ils ne peuvent pas entendre. Lisez les mots pour vérifier les réponses (est; c'est, chat; veux). Est-ce que les enfants peuvent penser à des couleurs avec une consonne finale muette ? (vert, blanc, violet, gris, argent).

Activité 9 Séparez la classe en deux et prenez une moitié pour jouer le rôle du 'chat' et l'autre moitié pour jouer le rôle des enfants. Montrez la vidéo parlée

une nouvelle fois, en demandant aux enfants de se concentrer sur les mots qu'ils devront énoncer. Pratiquer les mots avec une moitié disant 'toc, toc, toc' et l'autre moitié y répondant, etc. Faites-les échanger leurs rôles et s'entraîner à nouveau.

Activité 10 Montrez la vidéo parlée, en l'arrêtant lorsque nécessaire, en demandant aux enfants d'écrire les mots du jeu pendant qu'ils entendent les garçons les énoncer.

Le Chat-Couleur

- Toc, toc, toc.
- Qui est là?
- C'est le chat.
- Que veux-tu?
- Une couleur.
- Quelle couleur?
 - Rouge.



Le Chat Couleur

- Toc, toc, toc.
- Qui est là?
- C'est le chat.
- Que veux-tu?
- Une couleur.
- Quelle couleur?
- Rouge.

Te la llevas de colores

- Toc, toc, toc
- ¿Quién es?
- Es el gato
- ¿Qué quieres?
- Un color
- ¿Qué color?
- Rojo

Cómo jugar

Un niño está en “le chat”, y los otros eligen un color sin decírselo a nadie. “El gato” empieza la conversación como arriba, diciendo “Toc, toc, toc”. Los otros niños responden a coro, ¿Quién es? Cuando “le chat” elige un color, el que haya elegido ese color también tiene que intentar llegar al otro lado de la zona de juegos sin que lo cojan. Si lo cogen, queda fuera. El juego sigue hasta que todos los colores que los niños han elegido sean nombrados y hayan intentando llegar al otro lado, y vuelve a empezar con otro niño como el “le chat”.

Variación 1: si te cogen, te toca a tí también

Variación 2: se ponen conos coloreados alrededor de la zona de juegos y se dibuja un círculo con tiza alrededor de ellos, de esa forma los niños tienen bases que tienen que alcanzar cuando se diga su color en lugar de tener que correr al otro lado de la zona de juegos.

Ideas para enseñar

Actividad 1 Antes de proyectar el video se da a los niños siete tarjetas con el contenido de las frases en francés del juego, una frase por tarjeta. Se les dice que estas son las frases de un juego y se les pregunta si hay alguna palabra que sepan o si pueden adivinar algunas palabras. Se les pregunta si saben lo que las frases pueden significar. Se les pregunta si las frases les dan alguna indicación del orden en el que hay que decirlas (por ejemplo: si una de las frases es una pregunta, ¿podría haber otra pregunta a continuación?). El saber el significado de algunas palabras puede ayudarles a adivinar el orden correcto, pero incluso si no saben muchas palabras, ésta es una buena actividad para que los niños empiecen a interesarse en el material.

Actividad 2 Los niños se ponen en parejas y se les dice que van a intentar escuchar a los niños del video diciendo las palabras y entonces ellos tendrán que poner las tarjetas en el orden correcto. Se pone el video con la letra dos

veces y entonces se pone una vez más con los subtítulos. Se mira si todas las parejas tienen el orden adecuado.

Actividad 3 Se dan a los niños siete tarjetas con las traducciones de cada frase, y se les pide que emparejan la frase en francés con la frase en inglés. Puede que usted decida usar esta actividad en primer lugar para dar a este ejercicio un enfoque diferente. En este punto puede que se quiera que los niños especulen sobre el contenido del juego

Actividad 4 Si los niños saben los colores, se pone el video del juego y se les pide que escriban los colores en una mini pizarra en el orden en que los escuchen. Se pueden añadir otros elementos como decirles que se les dará un punto si escriben el color, otro punto si escriben que color es en inglés y otro punto más si pueden deletrear el color en francés correctamente Se puede extender la actividad diciéndoles que se les dará otro punto por los colores que digan que no estén en el video.

Actividad 5 Se pide a los niños que decidan en pareja cuales pueden ser las reglas del juego. No se ve a los niños decidiendo su color, ya que es un proceso mental, así que puede que sea difícil para los niños el pensar en esta regla.

Actividad 6 Se lee la letra otra vez (o se pone el video con la letra), esta vez se les pide a los niños que busquen las veces en las que la letra “c” no emite un sonido fuerte (“c’est y chat”).

Actividad 7 Se pone el video con la letra otra vez pidiendo a los niños que subrayen las consonantes mudas finales que no puedan oír. Se leen las palabras para revisar las respuestas (est; c’est, chat; veux). ¿Pueden pensar los niños en algunos colores que tienen consonantes mudas? (vert, blanc, violet, gris, argent).

Actividad 8 Se divide a la clase en dos grupos, un grupo hace de “le chat” y el otro hace de grupo de niños. Se pone el video una vez más, haciendo que los niños se concentren en las palabras que tienen que decir. Se practican las palabras del juego con una mitad diciendo “toc,toc, toc” y la otra respondiendo. Se pueden cambiar los grupos y volver a practicar.

Actividad 9 Se pone el video, parándolo cuando sea necesario, y haciendo que los niños escriban las palabras del juego mientras escuchan a los chicos diciéndolas.

Actividad 10 Se pone a los niños a jugar unas cuantas veces, y entonces se puede decidir cómo adaptar o mejorar el juego

Le Chat-Couleur

- Toc, toc, toc.
- Qui est là?
- C'est le chat.
- Que veux-tu?
- Une couleur.
- Quelle couleur?
 - Rouge.



Le Chat Couleur

- Toc, toc, toc.
- Qui est là?
- C'est le chat.
- Que veux-tu?
- Une couleur.
- Quelle couleur?
- Rouge.

Gatto comanda colore

- Toc, toc, toc.
- Chi è?
- È il gatto.
- Che cosa vuoi?
- Un colore
- Che colore?
- Rosso

Come si gioca

Questo gioco corrisponde alla versione nostrana del gioco 'Lupo mangia-frutta'. Un giocatore "sta sotto" ('le chat'), e gli altri pensano a un colore senza farlo sapere a nessuno. La partita inizia quando 'Le chat' inizia la conversazione di cui sopra, dicendo 'Toc, toc, toc.' Gli altri giocatori allora rispondono all'unisono 'Qui est là?' Una volta che 'le chat' avrà nominato un colore che è stato scelto da uno o più bambini, questi, al momento della chiamata, dovranno iniziare a correre fino a raggiungere la parte opposta del cortile senza farsi prendere da 'le chat' che deve rincorrerli e toccarli per riuscire a catturarli. I giocatori catturati "sono fuori" e si siedono da una parte. Il gioco continua fino a quando tutti i colori saranno stati chiamati, ed ogni giocatore avrà provato a raggiungere il lato opposto del cortile. Poi ricomincerà quando un altro giocatore "starà sotto".

Variante 1: se un giocatore è catturato, anch' egli sta sotto.

Variante 2: mettete dei paletti o dei birilli dai diversi colori sparsi per il cortile e con un gessetto disegnateci intorno un cerchio, l'area rappresenterà la "casa" del colore che i giocatori dovranno raggiungere.

Idee didattiche

Attività 1 Prima di mostrare il video, date ai bambini sette cartellini, ognuno con una delle frasi del gioco in francese.

Dite loro che sono le frasi di un gioco e domandate se ci sono delle parole che conoscono o che riescono a indovinare. Chiedete se hanno un'idea di quello che le frasi possano significare. Domandate anche se riescono a individuare degli indizi che suggeriscano l'ordine delle frasi (indizio: subito dopo una domanda, c'è di solito un'altra frase interrogativa, o piuttosto una risposta e cioè un'affermazione?). Sapere il significato di alcune parole potrebbe aiutarli a indovinare la sequenza del dialogo; tuttavia, anche senza conoscere il

significato della maggior parte delle parole, quest'attività è molto utile per far familiarizzare i bambini con il materiale didattico.

Attività 2 Dividete gli alunni in coppie e annunciate che ascolteranno le parole del gioco pronunciate dai bambini del video e che dopo aver ascoltato attentamente dovranno provare a mettere i cartellini nell'ordine corretto. Riproducete il video per due volte, poi una terza volta con i sottotitoli. A questo punto controllate che ognuno sia riuscito a posizionare le frasi nella sequenza corretta.

Attività 3 Consegnate ai bambini sette cartellini riportanti la traduzione italiana di ogni frase e fate loro combinare le frasi in francese con la rispettiva traduzione italiana. A seconda dell'obiettivo didattico su cui volete concentrarvi, potete svolgere quest'attività come primo esercizio dell'unità. A questo punto, potete invitare i bambini a indovinare di che gioco si tratta.

Attività 4 Se i bambini conoscono già i nomi dei colori, mostrate il video del gioco e invitateli a scrivere su una lavagnetta i colori che vengono chiamati nel video, rispettandone l'ordine (marrone, blu). Per aggiungere un elemento di sfida a quest'attività, attribuite un punto per ogni colore scritto, un ulteriore punto per la relativa trascrizione in italiano ed un punto aggiuntivo per la corretta ortografia della parola francese. (Potete anche portare avanti l'attività attribuendo un punto aggiuntivo a chi sia in grado di ripetere il nome degli altri colori imparati e che non vengono nominati nel video.)

Attività 5 Dividete la classe in coppie e invitate i bambini a scambiare le proprie ipotesi riguardo le regole del gioco. Può capitare che i bambini incontrino difficoltà nel determinare quale colore scegliere, essendo questo un processo mentale e quindi non esplicitamente espresso dal testo. Domandate allora alla classe in che modo i bambini del filmato scelgono i colori. Riproducete il video ancora una volta per accertarvi che ognuno abbia capito le regole del gioco.

Attività 6 Focus sulla fonetica. In francese 'que' si pronuncia [k] come in 'casa': sarà evidente a molti l'analogia con il 'che', ma ricordate loro che in francese la 'e' finale è muta. Potete anche presentare la particella 'qui' che si pronuncia come l'italiano 'chi'. Consegnate ai bambini il testo e leggetene ad alta voce le parole, loro dovranno sottolineare il suono duro 'c'. Fate in modo che siano i bambini a dirvi che tutte e due le lettere 'q' e 'c' possono produrre lo stesso suono, ma che, a differenza del francese, in italiano la 'u' come per esempio in 'quello' è sempre pronunciata. A seconda del livello della classe, può essere

utile anche far notare l'analogia fra i suoni dolci 'ce' e 'ci' ('s' e 'si') del francese e 'ce' e 'ci' dell'italiano. Fate un paragone con altri pronomi interrogativi francesi: alcuni bambini potrebbero notare che queste parole spesso contengono il gruppo di lettere 'qu' mentre in italiano abbiamo sia 'qu' sia 'ch' e che entrambe le lingue derivano dal latino 'qu'.

Attività 7 Leggete di nuovo il testo del gioco (o riproducete il filmato relativo) e questa volta chiedete ai bambini di individuare i casi in cui la lettera 'c' non produce il suono duro [k] ('c'est' and 'chat').

Attività 8 Riproducete nuovamente il video con il testo del gioco invitando i bambini a sottolineare le consonanti che sono mute a fine parola, cioè che non si sentono. Leggete le parole ad alta voce per verificare le risposte (est; c'est, chat; veux). Chiedete ai bambini di pensare ad alcuni nomi di colori che conoscono, che terminino con consonante muta (vert, blanc, violet, gris, argent).

Attività 9 Dividete la classe in due gruppi e attribuite ad una metà il ruolo di 'le chat' e all'altra metà quello dei bambini-colore. Riproducete il video del testo del gioco ancora una volta, e invitate i bambini a concentrarsi bene sulle parole che pronunceranno. Ripetete le parole del gioco: con una metà della classe chiamando 'toc, toc, toc,' e con l'altra metà rispondendo a 'le chat', e così via. Scambiate i ruoli e continuate ad esercitarvi sul testo.

Attività 10 Riproducete il video relativo al testo del gioco e, mettendo in pausa quando necessario, chiedete ai bambini di trascrivere le parole del gioco mano che sono pronunciate dai ragazzi del filmato.

Attività 11 Invitate i bambini a giocare qualche partita, poi pensate a come potrebbero adattare o migliorare il gioco.

Le Chat-Couleur

- Toc, toc, toc.
- Qui est là?
- C'est le chat.
- Que veux-tu?
- Une couleur.
- Quelle couleur?
 - Rouge.



Le Chat Couleur

- Toc, toc, toc.
- Qui est là?
- C'est le chat.
- Que veux-tu?
- Une couleur.
- Quelle couleur?
- Rouge.

Die Farbenkatze

- Klopf, klopf, klopf
- Wer ist da?
- Die Katze.
- Was willst du?
- Eine Farbe.
- Welche Farbe?
- Rot.

Spielregeln

Ein Kind ist die Katze („le chat“), die anderen suchen sich je eine Farbe aus, ohne jemandem etwas davon zu sagen. Die „Katze“ beginnt dann den obigen Dialog: „Toc, toc, toc“ Die anderen Kinder antworten alle zusammen: „Qui est là?“ und so weiter. Wenn „le chat“ eine Farbe aussucht, müssen alle Kinder, die sich diese Farbe ausgesucht hatten, versuchen, zur anderen Seite des Pausenhofes zu kommen, ohne gefangen zu werden. Wer gefangen wird, muß den Rest der Runde aussitzen. Es wird so lange weiter gespielt, bis jede ausgesuchte Farbe einmal aufgerufen wurde und somit jeder Spieler versuchen mußte, zur anderen Seite des Pausenhofes zu kommen. Dann kann man mit einer neuen Katze eine neue Runde anfangen.

Variante 1: wer gefangen wurde, wird auch zur Katze.

Variante 2: man stellt farbige Kegel auf dem Hof auf und malt große Kreidekreise um sie herum; die Kinder müssen dann diese sicheren Zonen ihrer Farbe erreichen und nicht die andere Seite des Pausenhofes.

Ideen für den Unterricht

Aktivität 1 Geben Sie den Kindern sieben Karten mit je einem der obigen französischen Sätze, bevor Sie den Film zeigen. Sagen Sie ihnen, daß dies die Wörter zu einem Spiel sind und fragen Sie, ob sie einige der französischen Wörter kennen oder deren Bedeutung erraten können. Haben sie eine Vorstellung davon, was die Sätze bedeuten könnten? Können die Kinder Hinweise darauf entdecken, in welche Reihenfolge die Sätze gehören? (Hinweis: folgt einer Frage normalerweise eine weitere Frage, oder kann man eine Aussage als Antwort erwarten?) Die Bedeutung der Wörter kann beim Erraten der richtigen Reihenfolge helfen, aber auch wenn die Kinder nur wenige der Wörter kennen, ist es sinnvoll, sie sich so mit dem Material beschäftigen zu lassen.

Aktivität 2 Teilen Sie die Kinder in Paare ein. Sie sollen gut zuhören, wie die Jungen im Text Video die Wörter sagen und dann versuchen, ihre Karten in die richtige Reihenfolge zu bringen. Spielen Sie das Textvideo zweimal und dann ein drittes Mal mit Untertiteln. Überprüfen Sie, daß alle ihre Karten in der richtigen Reihenfolge haben.

Aktivität 3 Geben Sie den Kindern sieben Karten mit den deutschen Übersetzungen jedes Satzes und lassen Sie die Kinder zu jedem deutschen Satz den passenden französischen finden. Sie könnten diese Aktivität auch an den Anfang Ihrer Unterrichtseinheit stellen, um der Übung einen anderen Schwerpunkt zu geben. An dieser Stelle könnten Sie die Kinder fragen, worum es ihrer Meinung nach in dem Spiel geht.

Aktivität 4 Wenn die Kinder die Farben in der Fremdsprache kennen, können sie sie in der Reihenfolge aufschreiben, in der sie sie hören (marron, bleu). Wenn Sie es etwas schwieriger machen wollen, bieten Sie den Kindern einen Punkt an für jede Farbe, die sie aufschreiben, einen weiteren Punkt für die deutsche Bedeutung und einen dritten, wenn sie die Farbe auf französisch richtig buchstabiert haben. (Sie können noch zusätzliche Punkte vergeben für Farben, die die Kinder schon gelernt haben, die aber nicht im Video vorkommen)

Aktivität 5 Lassen Sie die Kinder in Paaren die Spielregeln erarbeiten. Da man im Video nicht sehen kann, wie die Kinder insgeheim ihre Farben aussuchen, kann dieser Schritt für Ihre Kinder etwas schwierig sein. Fragen Sie Ihre Klasse, wie die Kinder im Video ihre Farben aussuchen. Zeigen Sie das Video noch einmal, um sicherzugehen, daß alle die Spielregeln verstehen.

Aktivität 6 Phonetischer Schwerpunkt Die Buchstabenkombination „qu“ klingt im Französischen anders als im Deutschen – es ist ein hartes „c“, so wie im deutschen Wort „Keller“ oder im spanischen „costa“. Geben Sie den Kindern das Textblatt und bitten Sie sie, alle harten „c“s zu unterstreichen, während Sie die Wörter vorlesen. Machen Sie klar, daß sowohl „qu“ als auch „c“ für das harte „c“ stehen können und daß „qu“ nicht so klingt wie im Deutschen (wie z.B. im Wort „Quark“). Vergleichen Sie dies mit anderen französischen Wörtern. Vielleicht bemerken einige Kinder, daß die französischen Fragewörter, die mit „qu“ beginnen, im Deutschen meist mit „w“ beginnen.

Aktivität 7 Lesen Sie den Text noch einmal (oder zeigen Sie das Textvideo). Dieses Mal sollen die Kinder auf die Fälle achten, in denen der Buchstabe „c“ nicht für diesen harten Laut steht („c’est“ und „chat“).

Aktivität 8 Zeigen Sie das Textvideo noch einmal und bitten Sie die Kinder, die stummen Endkonsonanten zu unterstreichen, die sie nicht hören können. Lesen Sie diese Wörter vor, damit die Kinder ihre Lösungen kontrollieren können (est; c’est, chat; veux). Kennen die Kinder noch andere Farben mit stummen Endkonsonanten? (vert, blanc, violet, gris, argent).

Aktivität 9 Teilen Sie die Klasse in zwei Gruppen. Eine Gruppe spielt die Rolle der „chat“, die anderen spielen die Kinder. Zeigen Sie das Textvideo noch einmal und bitten Sie die Kinder, sich auf die Wörter zu konzentrieren, die ihre Gruppe sagen soll. Üben Sie die Wörter, indem eine Gruppe „toc toc toc“ sagt, die andere antwortet und so weiter. Dann können die Gruppen tauschen und so die andere Hälfte der Wörter üben.

Aktivität 10 Zeigen Sie das Textvideo und lassen Sie die Kinder die Wörter zum Spiel aufschreiben, während sie den Jungen im Video zuhören. Halten Sie das Video kurz an, wann immer es nötig ist.

Aktivität 11 Lassen Sie die Kinder ein paar Runden spielen und überlegen Sie dann zusammen, wie man das Spiel verändern oder verbessern könnte.

Le Chat-Couleur

- Toc, toc, toc.
- Qui est là?
- C'est le chat.
- Que veux-tu?
- Une couleur.
- Quelle couleur?
 - Rouge.

With thanks to the translators, Brigitte Chalopin, Ana Morante, Laura Rossi and Michalea Gregory.

